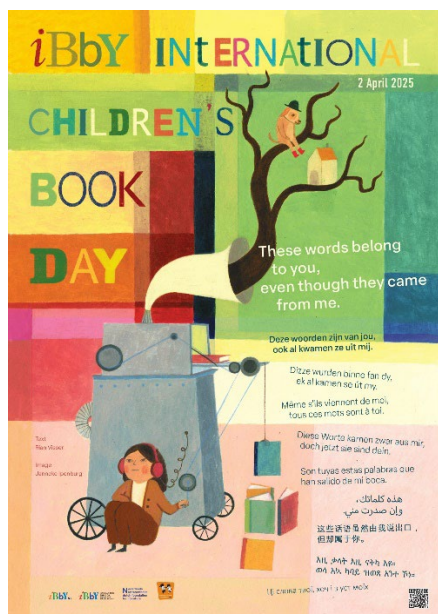


AKTUALNO

- » ... TE BESEDE; NEKDAJ MOJE; SO ZDAJ TVOJE ...«(R. Visser)



Mednarodna poslanica.

Foto: <https://ibby.si/poslanica-ob-2-aprilu-mednarodnem-dnevu-knjig-za-otroke-2025/>

»Kdor ne bere dobre književnosti, dobre knjige, bo v svojem življenju živel samo eno življenje: svoje!« (U. Eco)

Vsako leto 2. aprila praznujemo mednarodni dan knjig za otroke, **23. aprila** pa praznujemo **svetovni dan knjig in avtorskih pravic**. Ta dan je namenjen spodbujanju branja, varovanju avtorskih pravic ter poudarjanju pomena knjige v družbi. Svetovni dan knjig nas spodbuja, da posežemo po dobri knjigi, obiščemo knjižnico ali podarimo knjigo.

V sodobnem svetu, kjer prevladujejo hitri mediji, knjige ostajajo pomemben vir znanja in sprostitev. Prireditve okoli svetovnega dne knjige so priložnost za vse nas, da se spomnimo, kako dragocene so knjige in kako pomembno je, da jih ohranjamo za prihodnje generacije.

Prireditve smo gostili in pripravili tudi v naši šolski knjižnici.

V KNJIŽNICI DOGAJA

- NAJDRAGOCENEJŠE MED DRAGOCENIMI**

V okviru Noči knjige, ki so jo pripravili na Srednji šoli za strojništvo, mehatroniko in medije, smo dijakom predstavili najbolj dragocene knjižne zaklade, ki jih v knjižnici s ponosom hranimo. Pod naslovom *Najdragocenejše med dragocenimi* smo združili radovednost in raziskovanje. Dijaki so spoznali edinstvene knjige v naši knjižnici in svoje poznavanje dragocenih knjig preizkusili v dveh zabavnih kvizih. Knjige so razvrščali v časovni trak ter razmišljali o pomenu posameznih izdaj v različnih literarnih obdobjih. Veliko pozornosti in navdušenja pa je pritegnila zanimiva predstavitev najdragocenejše knjige v naši knjižni zbirki – *Neskončni Leonardo*.



Noč knjige SŠSMM.
Foto: Knjižnica ŠC Celje

• »V PESMIH JE MOJE ŽIVLJENJE« NEŽA MAURER

» V pesmih je moje življenje. Ne kakor se je zares dogajalo, temveč kakor sem ga občutila.«

Poslovili smo se od Neže Maurer, ki se je s svojim obsežnim literarnim delom pomembno zapisala v novejšo zgodovino slovenskega leposlovja. Pesnica, slavistka, pisateljica, publicistka, pedagoginja, urednica in novinarka je zapustila izjemen ustvarjalni opus za otroke in odrasle. Njena poezija je doživela prevode v angleški, nemški, italijanski, španski, ruski, švedski, poljski, romunski, bolgarski in japonski jezik. Tudi sama je prevajala iz nemščine in slovanskih jezikov. Kar 450 njenih pesmi je uglasbenih, z njimi so posneli tudi sedem kratkometražnih televizijskih filmov. Več kot 80 njenih otroških iger in oddaj je bilo izvedenih na več radijskih postajah, veliko pesmi so v prevodih objavljali in predvajali na radiih v nekdanji skupni državi ..

S priložnostnima razstavama njenih del, ki jih ponosno hranimo, smo se ji poklonili tudi v obeh oddelkih knjižnice.



Neža Maurer v oddelku Lava.
Foto: Knjižnica ŠC Celje



Neža Maurer v oddelku Glazija.
Foto: Knjižnica ŠC Celje

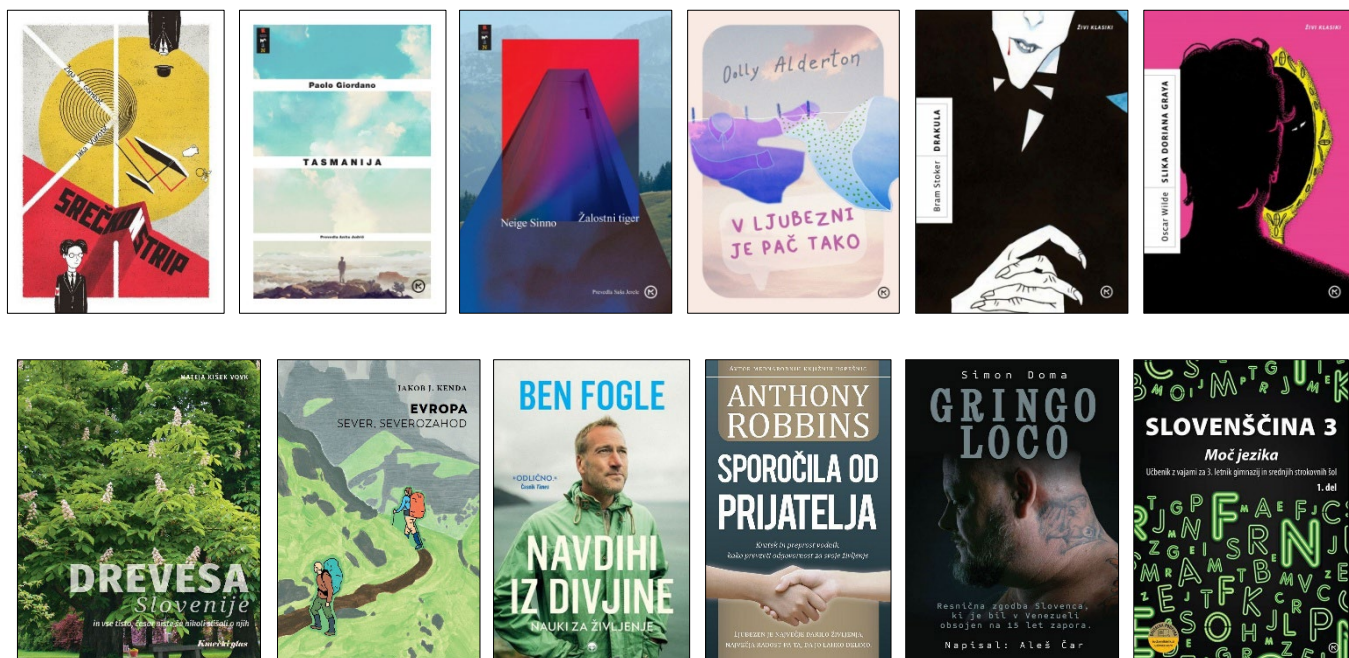
• ZGODOVINA MODE

Dijakinje zadnjega letnika programa ustvarjalec modnih oblačil so seminarsko nalogo o zgodovini mode pripravile kot »knjigo«, v kateri so opisom posameznih zgodovinskih obdobij dodale modno skico. Iz posameznih nalog so sestavile in pripravile tudi razstavo, ki je na ogled v oddelku Glazija.

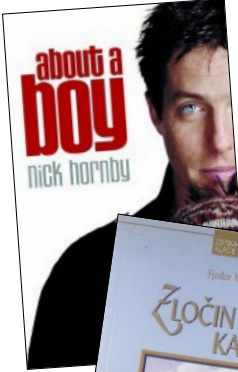


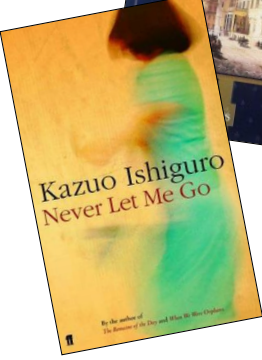
Razstava in »knjige« prikazujejo zgodovinska obdobja skozi oči mode.
Foto: Knjižnica ŠC Celje.

PRIPOROČAMO



TOP 10 ROMANOV MESECA APRILA





1. **ZLOČIN IN KAZEN**
Fedor Mihajlovič Dostoevskij
2. **ABOUT A BOY**
Nick Hornby
3. **MARVEL STUDIOS' CAPTAIN MARVEL**
Mark Haddon
4. **(UN)ARRANGED MARRIAGE**
Bali Rai
5. **BROOKLYN**
Colm Tóibín
6. **MUERTE EN VALENCIA: [OTRO CASO DEL DETECTIVE PEPE REY]**
Loreto de Miguel
7. **THE CATCHER IN THE RYE**
J. D. Salinger
8. **GOSPA BOVARYJEVA**
Gustave Flaubert
9. **NEVER LET ME GO**
Kazuo Ishiguro
10. **KLEOPATRA: NAJ SE ZGODI**
Vesna Milek





KNJIGA, KI JE NAVDUŠILA HELENO NARDIN

=====

Toshikazu Kawaguchi: PREDEN SE KAVA OHLADI

Roman Preden se kava ohladi je resnično knjižni fenomen, ki nas opogumlja, da stvari storimo in izrečemo, preden bo prepozno. Kolikokrat smo že obžalovali neizrečene besede, nestorjene korake, neopravljena dejanja. Japonski pisatelj Toshikazu Kawaguchi da vsem svojim junakom še eno priložnost.

V majhni kletni kavarni, s pomenljivim naslovom Funiculi Funicula, se lahko vrnejo v preteklost, srečajo s svojimi bližnjimi ter popravijo del svoje preteklosti. Vrnitev v preteklost je vse prej kot lahka, saj obstajajo določena pravila, ki jih je potrebno natančno upoštevati. Lahko se srečaš samo z nekom, ki je že bil v kavarni, sedeti moraš na določenem stolu, časa imaš le toliko, da se ti kava ne ohladi in tvoje srečanje s preteklostjo ne more spremeniti sedanjosti. Ti pogoji bralcu že na začetku vzbudijo razmislek, zakaj bi se srečal z nekom, če to ne sme vplivati na nobene spremembe v sedanjosti? Prav tako postaneš ob branju hitro radoveden, kako bo potekala vrnitev v preteklost, kakšno vlogo ima pri tem mojstrsko zvarjena kava?

Kawaguchi na zelo prefinjen rahlo nadrealističen način opiše štiri različne zgodbe, štiri čustvena srečanja, ki jih vsakokrat prekine ženska v obleki, ki se vrne na čudežni stol in začne brati svoj roman, kot da se ni nič zgodilo. Zelo drugačen roman te vseskozi sili, da v mislih pišeš svojo zgodbo o soočenju z ljubo osebo iz preteklosti. Čeprav veš, da gre za fikcijo, premlevaš o pogumu, nenavadnih stvareh, svojih strahovih in ciljih potovanja skozi čas.

Kavo obožujem, zato me je že naslov pritegnil, vsebina nikakor razočarala in lotila se bom tudi naslednjih Kawaguchijevih zgodb v romanu Zgodbe iz kavarne.

Z vrnitvijo v preteklost ne moreš spremeniti sedanjosti, je najpomembnejše pravilo. Kaj pa prihodnost?



*Bi se vrnil v preteklost?
Foto: Knjižnica ŠCC*

Veliko knjig prinaša zgodbe s pomembno globino in tematiko, ki bralcu ostanejo v razmislek še dolgo po tem, ko prebrano knjigo odloži ...

Škoda bi bilo, da jih morda nehote spregledamo.

**Tudi letos vas prosimo,
da IZPOLNITE ANKETO
in nam do poletja
pomagate sestaviti
odličen bralni seznam!**



=====

NOVICE OD TU IN TAM

• KRESNIKOVA DESETERICA

V deseterici, ki se bo čez mesec dni prepolovila, so: Kaja Bucik Vavpetič **Srebrne vezi**, Miriam Drev **Po poti se je zvečerilo**, Katarina Gomboc Čeh **Nihče nikogar ne spozna**, Kazimir Kolar **Onečjevalec**, Feri Lainšček **Kurjai fizika**, Tanja Mastnak **Sibirija: antituristični roman**, Vinko Möderndorfer **Zvezda, žlica in ura**, Tina Perić **Črtice**, Anja Radaljac **Prst v prekatu** in Ana Schnabl za **September**. Pet finalistov bo znanih 23. maja, lavreat 23. junija.



Nominiranci za nagrado kresnik 2025.

Foto: Knjižnica ŠC Celje

Vas mika brati kaj čisto novega? → Naslovi so zbrani v priponki Knjižne novosti meseca aprila.

NOVO NA KNJIŽNIH POLICAH



Knjižne novosti meseca aprila.

Foto: Knjižnica ŠC Celje