

knj@scc e-novice 7 /29. maj 2020



SPET MED KNJIŽNE POLICE V ŠOLSKI KNJIŽNICI

Z veseljem vam sporočamo, da se lahko ponovno prehodite med knjižnimi policami in si sami izberete želeno gradivo. Prosimo pa vas, da ob obisku knjižnice upoštevate naslednja priporočila:

- ob vhodu si razkužite roke;
- uporabljajte zaščitno masko;
- upoštevajte varnostno razdaljo;
- čim manj se dotikajte različnih površin, predmetov, med drugim se izogibajte listanju knjig; v kolikor je to neobhodno potrebno, si pred tem pravilno razkužite roke.



PODOBA ŠOLSKE KNJIŽNICE

Na spodnji povezavi si oglejte razmeram prirejeno podobo knjižnice.

<https://www.facebook.com/SpringvilleLibrary/videos/1127753047569642>

V vsaki šali je nekaj resnice. 😊😊

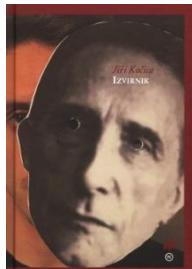
Močno pa upamo, da to ne postane naša realnost.

Imamo jih! Pet finalistov za kresnika!

Poglejte, katere romane je žirija uvrstila med velike finaliste za nagrado kresnik.

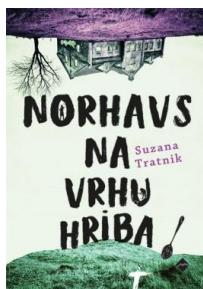
PET ROMANOV LETA

Letošnjo podelitev 30. Delove nagrade za roman leta kresnik bo na kresni večer, 23. junija, pospremil pogled po zadnjem desetletju. Člane kresnikovih žirij so namreč prosili, naj vsak zase presodijo, kateremu izmed nagrajenih romanov med letoma 2010 in 2019 bi šla nagrada.



- **IZVIRNIK** (Jiří Kočica)

Jiří Kočica obravnava v Izvirniku najbolj slavno umetnino 20. stoletja: pisoar, ki ga je Marcel Duchamp pod naslovom Fontana in s podpisom »R. Mutt« poslal na razstavo v Grand Central v New Yorku leta 1917, in s tem začel zgodbo ready made umetnosti. Doktorand umetnostne zgodovine K. raziskuje, ali je bilo v ozadju nastanka umetniških avantgard kaj drugega kot Duchampova ideja.



- **NORHAVS NA VRHU HRIBA** (Suzana Tratnik)

Ariana Firsen od domnevne materine smrti živi s svojo zlobno teto Kristo. Pravzaprav se je bila zdaj, ko pavzira, prisiljena vrniti iz Ljubljane v te zahojene Privežice. Tu ni početi česa pametnejšega, kot da hodi z drugimi lokalci popivat v gostilno Pri sončni kapljici in obiskuje svojo babico Roziko v norhavsu na vrhu hriba. Veseli se lahko zgolj tega, da je bila ob bližajočem se krajevnem prazniku znova izbrana – kakšna čast! –, da obredno vrti »gajžule«, napravo iz 17. stoletja, s katero so menda spravljal norce k pameti. Toda v resnici se pod to površino dogaja marsikaj ...



- **V ELVISOVI SOBI** (Sebastijan Pregelj)

Jan je povsem običajen otrok, ki hodi v šolo v osemdesetih. Tu so prvo kolo, nato prve ljubezni, težaki pred šolo, skrbni starši in kup drobnarij, ki gradijo naša življenja: od prvih epizod Vojne zvezd do barvnega televizorja. Morda ga od vrstnikov (tako kot njegovega avtorja) loči le izjemna domišljija.



- **IVANA PRED MORJEM** (Veronika Simonitti)

Pripovedovalka se iz Pariza vrne v slovensko Primorje, da bi počistila stanovanje pokojne mame za resnega kupca. V kupu porumelenih fotografij najde sliko babice, ki z eno roko drži njeno petletno mamo, drugo roko pa polaga na nosečniški trebuh. Leto posnetka 1943 je bilo leto težkih usod in naglih preobratov. Kaj se je zgodilo z otrokom v trebuhu?



- **SONCE PETOVIONE** (Branko Cestnik)

V zgodovinskem romanu o prihodu krščanstva na Ptuj spoznavamo življenjske zgodbe treh mož, ki jih usoda združi na antičnem Ptuju. Sredi nemirnih časov vladanja cesarja Komoda bodo morali kljub različnemu izhodišču najti stičišče v prijateljstvu in skrbi drug za drugega.

=====

Sejem bo spet živ!

Potem ko so bile prireditve odpovedane, knjigarne zaprte in je vse lahko potekalo le prek spletka, smo dočakali čas, ko lahko dobre knjige spet kupujemo v živo in se ob njih družimo.

Številni založniki so tudi v preteklih mesecih kljub negotovim razmeram izdajali knjige, ki jih bodo končno ponudili in predstavili – v živo.

Čakali in dočakali smo

SEJEM NA ZRAKU



Sejem s kavča, ki se je v sodelovanju s številnimi založniki uspešno izpeljal ob svetovnem dnevnu knjige, se seli na prosto.

CELJE, pred knjigarno Antika
PET, 29. maj in SOB, 30. maj 2020 (10.00 – 18.00)

Sodelujoče založbe so za sejem pripravile poseben izbor knjig, med njimi tudi knjižne novosti, s sejemske popusti. Pridite pozdraviti knjige ter ustvarjalke in ustvarjalce knjig - NA ZRAK!

Sejem bo potekal v času **Slovenskih dnevov knjige**, ki se letos s svojim programom predstavljajo na spletu.



Festival, ki bo trajal do nedelje, bo programsko zaživel na spletni strani dneviknjige.si. Ob številnih virtualnih branjih velik del programa namenjajo povezavi literarnih ustvarjalcev s tistimi, ki iščejo navdih med knjižnimi platnicami, tistimi, ki razpravljajo o njih, jih oblikujejo, in tistimi, ki jih berejo.

KNJIŽNE NOVOSTI V NAŠI KNJIŽNICI



Bi radi prebrali kaj čisto novega? → Naslovi so zbrani v priponki Knjižne novosti meseca maja.

KULTURA OD DOMA

Če vas mikajo prireditve → si oglejte **seznam kulturnih prireditev, ki jih lahko spremljate preko spletta**.

MONOLOGI S KAVČA

Projekt Monologi s kavča je premierni omnibus osmih kratkih monologov, ki jih je napisalo osem priznanih slovenskih dramatikov in dramatičark za osem igralcev Prešernovega gledališča Kranj.

Uprizoritve Monologov s kavča so zaživele v virtualnosti na spletni strani gledališča ter družbenih omrežijh, kjer si lahko ogledate po dva monologa na teden. Vabljeni k spremljanju unikatnega projekta dramske ustvarjalnosti!



SLOVENSKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE

Na njihovem YouTube kanalu najdete naslednje predstave:

- ŽALUJOČA DRUŽINA
 - ROSE BERND
 - UČENE ŽENSKE
 - PESMI ŽIVIH MRTVECEV
 - NAŠE SKRIVNOSTI
 - SHOKING SHOPPING
 - ALARMI
 - NORA
-



DRAMA OD DOMA

V okviru platforme »Drama od doma« si lahko ogledate arhivske posnetke izbranih uprizoritev ljubljanske drame.

V nedeljo, 31. maja 2020, ob 20. uri bodo na YouTube kanalu SNG Drama Ljubljana predvajali arhivski posnetek uprizoritve **PREKLETI KADILCI** Svetlane Makarovič.

POZOR! → Posnetek bo aktiven le v času trajanja predstave. Če predstavo zamudite, pa si boste lahko v ponedeljek, 1. junija 2020, ob 20. uri ogledali reprizo.

Povezava za ogled predstave: <https://bit.ly/3flsNFc>.



E-pošta: knj@sc-celje.si, knj.glazija@sc-celje.si