



KNJIŽNICA ŠCC PONOVO ODPRTA

V **ponedeljek, 18. maja** ponovno odpiramo vrata šolske knjižnice in pričenjamo s postopnim uvajanjem storitev vračanja in izposoje gradiva. **Oba oddelka šolske knjižnice bosta odprta med 7. in 15. uro.**

Želimo vas opozoriti, da življenje v knjižnici še nekaj časa ne bo takšno, kot smo ga bili vajeni in bo potekalo v skladu z nekaterimi **omejitvami in zaščitnimi ukrepi (NIJZ)**. Zaradi zaščite uporabnikov in zaposlenih ter zagotovitve varnosti v času koronavirusa, prosimo, da ob obisku knjižnice upoštevate naslednja **priporočila**:

- *prosti pristop do gradiva v knjižnici ne bo mogoč;*
- *gradivo, ki si ga želite izposoditi, predhodno naročite preko spletnega servisa Moj COBISS ali s klicem v knjižnico (Lava 03 428 58 61, Glazija 03 428 22 13). Prevezli ga boste pri izposojevalnem pultu, ko boste prejeli obvestilo, da vas čaka. Po priporočilu to gradivo doma odložite vsaj za 3 dni, preden ga boste uporabili;*
- *izposojeno gradivo, ki ga imate doma lahko vrnete (gradivo mora biti namreč po novem navodilu NIJZ v karanteni 7 dni, preden bo varno predano naprej v izposajo);*
- *vstop v knjižnico bo do nadaljnjega možen le pri glavnem vhodu;*
- *v knjižnico vstopajte le, če ste zdravi;*
- *v knjižnico se odpravite posamično, prav tako tudi vstopajte in poskrbite za varnostno razdaljo 1,5 m;*
- *med obiskom knjižnice nosite zaščitno masko, pred vstopom si obvezno razkužite roke;*
- *upoštevajte omejitve gibanja (čitalnica, dostop do računalnikov, posedanje in branje v knjižnici ne bo dovoljeno), čas, ki ga boste preživeli v knjižnici, pa naj bo čim krajši (5-10 min);*
- *upoštevajte navodila in nasvete knjižničarjev in varnostnika.*

Predvsem pa bodite strpni, za vstop v knjižnico bo treba pred vhodom najverjetneje počakati, saj je število obiskovalcev glede na velikost knjižnice omejeno.

Za vse dodatne informacije ali pojasnila pokličite na 03 428 58 61 (oddelek Lava), 03 428 22 13 (oddelek Glazija).



SVEŽE Z NAŠIH KNJIŽNIH POLIC



Bi radi prebrali kaj čisto novega? → Naslovi so zbrani v priponki Knjižne novosti meseca maja.

V prejšnjih številkah smo vam predstavili nominirance za Kresnika – najboljši slovenski roman preteklega leta.

V tem času pa so aktualne še nekatere druge
LITERARNE NAGRADE



- **NAGRADA SLAVKA GRUMA za novo izvirno dramsko besedilo**

Nagrado vse od leta 1979 podeljujejo v okviru Tedna slovenske drame, katerega organizator je Prešernovo gledališče v Kranju. Med enainštiridesetimi besedili je strokovna komisija nominirala besedila: *Izkoristi in zavrzi me* Ize Strehar, *Naše skladišče* Tjaše Mislej, *Rabljena roba* Simone Semenič, *Sedem dni* Katarine Morano in *Žige* Divjaka ter *Vse OK* Simone Hamer.

Žirija je soglasno odločila, da med njimi letošnjo nagrado Slavka Gruma za novo izvirno slovensko dramsko besedilo podeli Tjaši Mislej.

Nagrajeno dramsko besedilo [NAŠE SKLADIŠČE](#) si lahko preberete na povezavi.

- **KRITIŠKO SITO - nagrada za najboljše literarno delo slovenskega avtorja ali avtorice v preteklem letu po izboru literarnih kritikov**

Kritiško sito je edina literarna nagrada, ki jo za najboljše literarno delo slovenskega avtorja ali avtorice v preteklem letu podeljujejo literarni kritiki. Društvo slovenskih literarnih kritikov bo letos devetič podelilo nagrado, za katero se potegujejo: **Nina Dragičević** poema *Ljubav reče greva* (ŠKUC), **Anja Golob** pesniška zbirka *Da ne da ne bo več prišla ...* (samozaložba), **Sergej Harlamov** pesniška zbirka *Mnogoboj mitologij* (Založba Litera), **Vesna Liponik** pesniška zbirka *Roko razje* (ŠKUC), **Veronika Simoniti** roman *Ivana pred morjem* (Cankarjeva založba), **Zarja Vršič** zbirka kratke proze *Kozjeglavka* (Cankarjeva založba) in **Jernej Županič** roman *Behemot* (Beletrina).

- **VEČERNICA – nagrada Večera za otroško in mladinsko literaturo**

Pandemija je zamaknila razpis za nagrado Večernica, vendar postopek selekcije zaradi tega ne bo okrnjen. Za že 24. nagrado se lahko potegujejo vsa izvirna pesniška, prozna in dramska besedila za otroke in mladino, ki so izšla v preteklem letu (ali imajo letnico 2019) v knjižni obliki pri kateri od slovenskih založb ali v samozaložbi. Žirija bo upoštevala dela, ki jih bodo avtorji, založniki, institucije, društva in posamezniki v dveh izvodih poslali do 22. maja 2020.

- **MODRA PTICA – nagrada za najboljše še neobjavljeno književno delo**

Nagrada se podeljuje od leta 2012, vsakič za drugo književno zvrst (letošnja za mladinski roman), od leta 2016 se jo podeljuje bienalno. Med petimi finalisti je šestčlanska komisija izbrala mladinski roman **Skrivno društvo KRVZ Simone Semenič**. Zmagovalni roman je pri založbi Mladinska knjiga izšel aprila 2020, vsa nominirana dela pa bodo v prihodnjih letih.

Poznate **LIRIKONFEST VELENJE** - književno srečanje z mednarodnimi gosti in uglednimi festivalnimi nagradami ter priznanji? Organizatorji vsako leto podelijo več nagrad. Med njimi sta tudi:

- **NAGRADA KRILATA ŽELVA za najboljši slovenski potopis (preteklega leta)**

Nagrado prejme **Petra Vladimirov** za knjigo o teku **EVFORIJA – 233 kilometrov Pirenejev ob poti do morja**, ki je lani izšla pri založbi UMco.

- **MEDNARODNA PRETNARJEVA NAGRADA oz. častni naslov ambasadorja slovenske književnosti in jezika**

Velenjska knjižna fundacija mednarodno Pretnarjevo nagrado podeljuje **slovenskemu literarnemu zgodovinarju Miranu Hladniku**. Nagrado prejme za *"življenjsko delo, izkazano z osnovanjem in že dobri dve desetletji neutrudnim moderiranjem diskusijskega foruma Slovlit – pomembnega, pluralnega, tako rekoč osrednjega slovenskega in v naravi svetovnega spleta mednarodnega informativnega medija za literarnovedni in slovenistični svet"*.

=====

V tej številki vas opozarjamo še na dokumentarno oddajo

50 KNJIG, KI SO NAS NAPISALE,

ki ste jo nekateri gotovo zasledili
na drugem programu RTV Slovenija.



Nastala je v okviru vseslovenske akcije, ki želi spodbujati branje in obuditi debato o knjigah nasploh, še posebej pa o tistih, ki so nam Slovencem pomagale, da smo se konstituirali kot družba in narod. Hkrati želi klasična dela pokazati v drugem, bolj vsakdanjem kontekstu, s tem pa slehernemu bralcu približati idejo, da klasiki niso le za izbrance, temveč da so aktualni še danes.

V nizu 8-minutnih tv oddaj se bo tedensko tudi na slovenskem programu RAI na kanalu 103 ob 20.50 vabilo, naj knjige (ponovno) preberemo, jih postavimo v kontekst z aktualnim dogajanjem in predvsem, naj knjige postanejo del vsakdana, naj se domača knjižnica obogati z obravnavanimi knjigami, naj se o knjigah pogovarjamo in prepoznavamo **pomembnost knjig za sleherno področje življenja in delovanja**.

Od 3. maja vsako nedeljo in v ponovitvi četrtek, ob 20.50, po večernem tv dnevniku na kanalu 103 RAI 3 BIS. Naslovi oddaj do konca 28. junija:

03. 05. 2020 PESMI ŠTIRIH
10. 05. 2020 MARTIN KR PAN
17. 05. 2020 VIŠOŠKA KRONIKA
24. 05. 2020 57. ŠTEVILKA NOVE REVIJE
31. 05. 2020 BALADA O TROBENTI IN OBLAKU
07. 06. 2020 KMETSKE SLIKE
14. 06. 2020 BRATOVŠČINA SINJEGA GALEBA
21. 06. 2020 NJENO ŽIVLJENJE
28. 06. 2020 JEZIK, IDEOLOGIJA, SLOVENIJA

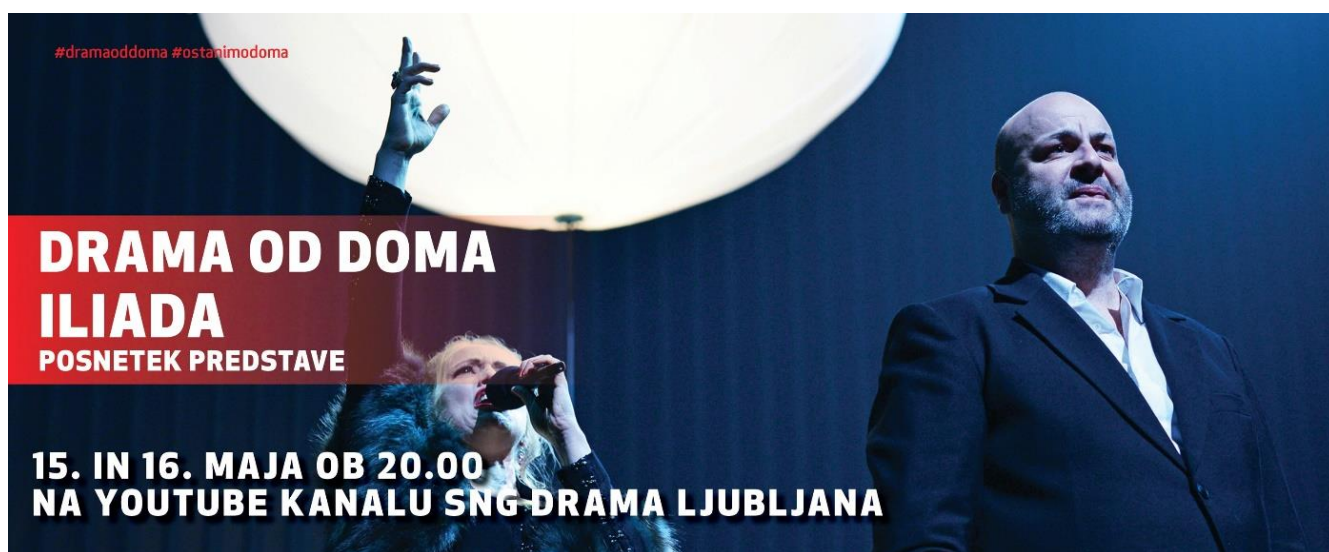
DRAMA OD DOMA

V okviru platforme »Drama od doma« si lahko ogledate arhivske posnetke izbranih uprizoritev ljubljanske Drame.

Danes, v petek, 15. maja 2020, **ob 20. uri** bodo na YouTube kanalu SNG Drama Ljubljana premierno predvajali arhivski posnetek krstne uprizoritve **Homerjeve ILIADA**, ki je nastala v koprodukciji Slovenskega narodnega gledališča Drama Ljubljana, Mestnega gledališča ljubljanskega in Cankarjevega doma.

POZOR! → Posnetek bo aktiven le v času trajanja predstave. Če predstavo zamudite, pa si boste lahko **jutri, v soboto, ob 20. uri** ogledali ponovitev.

Povezava za ogled predstave: <https://bit.ly/2KZ5MzM>



E-pošta: knj@sc-celje.si, knj.glazija@sc-celje.si